

Alena Tichá

Zpěv vystudovala na konzervatoři v Pardubicích /abs. u prof. Jarmily Chaloupkové/ a dále na AMU v Praze u prof. Naděždy Kniplové.

Studium zpěvu ukončila rolí Sandriny v Mozartově opeře Zahradnice z lásky a absolventským koncertem.

Během svého koncertního působení zpívala s mnoha soubory a interprety, s Virtuosi di Praga, Collegiem Musica Sacra, Atlantis Collegiem, Vivaldi kvintetem, Musicou per Tibia a dalšími..., s varhaníky Vladimírem Roubalem, Zuzanou Němečkovou, Radkou Zdvihalovou aj...

Na počátku své hudební působnosti se věnovala zejména hudbě barokní, jako sólistka barokní hudby vystupovala zejména v Německu, Lucembursku a Francii.

Koncertně zpívala po mnoho let tvorbu operní, slavné operní árie a duety, kde zpívala např. obě Královny noci, Gildu aj..., věnovala se operetě a muzikálu. V letech 2002 až 2014 - zpěvačka metalové formace Dysgrypnia, kde se podílela i autorsky některými texty i hudbou. K autorské tvorbě ji též zajímá literatura, umělecký přednes a melodrama.

V současné době stále působí jako koncertní pěvkyně a zpěvačka, zároveň se věnuje novým adeptům zpěvu a hudby jako pedagog.